

## **TENTAMENREGLEMENT VAKOPLEIDING 2025**

### **Het doel**

Het behalen van het tentamen in het derde trimester van het derde studiejaar voor voltijdstudenten en van het vierde studiejaar voor deeltijd studenten. Als de tentamen kandidaat slaagt voor het tentamen wordt hij/zij toegelaten tot het eindexamenjaar.

### **De coördinatie**

- Het tentamen wordt door de directeur van de Wackers Academie gecoördineerd
- De tentamen kandidaat wordt geacht in een eigen atelier te werken. Mocht dit niet mogelijk zijn dan kan de academie een tentamen kandidaat, op schriftelijk verzoek, gemeenschappelijke werkruimte ter beschikking stellen, onder voorbehoud van bijzondere omstandigheden. Deze ruimte is alleen te gebruiken op door de academie vastgestelde tijdstippen
- De Wackers Academie stelt in het derde trimester de tentamen kandidaten werkruimte en modeluren ter beschikking om aan de tentamenopdrachten te voldoen. Deze uren worden in overleg met de tentamen kandidaten bepaald
- De tentamen kandidaten worden door de directeur van de Wackers Academie op de hoogte gesteld van relevante zaken omtrent het tentamen
- Indien een kandidaat beeldhouwen kiest als tentamen opdracht dient dit aan het begin van het Academiejahr te worden aangegeven in verband met het aanstellen van de commissieleden.

### **De voorwaarden voor deelname**

Studenten van de vakopleiding kunnen deelnemen aan het tentamen indien alle vereiste theorievakken op de Wackers Academie zijn gevolgd. Deze vakken zijn: kunstgeschiedenis, anatomie, compositie, kleurenleer, perspectief, materiaal leer en compositie.

### **De tentamenopdrachten**

In het derde trimester werkt de tentamen kandidaat zelfstandig en zonder begeleiding aan vijf tentamenonderdelen uit onderstaande lijst. De eerste drie opdrachten schilderen (Model, Portret en Stilleven) zijn een vast onderdeel van het tentamen. De laatste vier opdrachten (Kopie, Locatie, Model beeldhouwen en Portret beeldhouwen zijn naar keuze. Hieruit kiest de kandidaat twee opdrachten.

#### *Model*

- Vijf houtskool- of krijttekeningen van een naaktmodel op het formaat 70 x 100 cm. Streef ernaar een zo groot mogelijke verscheidenheid aan poses te kunnen laten zien, bijvoorbeeld: staand, zittend, liggend, gehurkt
- Twee olieverf studies/schetsen van een naaktmodel.

#### *Portret*

- Drie getekende portretten van verschillende personen. Kies daarbij steeds een ander standpunt ten opzichte van je model
- Twee portretten waarbij ook de handen van het model in de tekening zijn opgenomen
- Twee olieverf schetsen van portretten.

#### *Stilleven*

- Vijf tekeningen van stillevens samengesteld uit minimaal drie voorwerpen
- Twee uitgewerkt stillevens in olieverf van minimaal drie voorwerpen.

#### *Kopie*

- Dertig studies van beeldhouwwerk en/of schilderijen in een A4-formaat schetsboek
- Twee uitgewerkte kopieën in houtskool, formaat 50 x 65 cm, van één kunstenaar of stijlperiode
- Eén kopie van een schilderij in olieverf.

#### *Locatie*

- Vijf schetsen op locatie. Dat kan zijn: interieur, landschap, stadsgezicht. Formaat tussen 20 x 30 cm en 75 x 90 cm. Voeg daarbij twee schetsen waaruit blijkt dat lineair perspectief wordt beheerst
- Twee uitgewerkte locatiewerken in olieverf.

#### *Model beeldhouwen*

- Vier geboetseerde kleine studies, grootte minstens 20 cm, naar model in was of klei in verschillende standen
- Twee studies van handen en twee van voeten, maatvoering naar eigen inzicht.

#### *Portret beeldhouwen*

- Eén ongeveer levensgroot geboetseerd portret in was of klei. Op dit portret bereid de tentamen kandidaat zich voor met een aantal getekende en/of geboetseerde kleinere voorstudies. Toon deze voorstudies ook tijdens het tentamen.

### **De tentamencommissie**

- Het tentamen wordt afgenomen door een commissie. Deze commissie bestaat uit vier docenten van de Wackers Academie

- Mogelijke commissieleden worden voorgedragen door de docenten van de Wackers Academie en met meerderheid van stemmen gekozen
- De vier commissieleden worden benoemd door de directeur van de Wackers Academie
- De namen van de commissieleden worden tot uiterlijk zes weken voor het tentamen bekend gemaakt. Tot uiterlijk vier weken voor het tentamen kunnen de tentamen kandidaten schriftelijk bezwaar maken tegen de samenstelling van de tentamencommissie
- De tentamencommissie wordt voorgezeten door de directeur van de Wackers Academie, of door een gedelegeerde van de directeur
- De voorzitter heeft in beginsel geen stem in de beoordeling, maar streeft ernaar de commissieleden tot een eenstemmig of met meerderheid van stemmen genomen oordeel te laten komen. Pas als het de commissie niet lukt om tot een eensluidend oordeel te komen, heeft de voorzitter een beslissende stem.

### **De beoordeling**

De tentamencommissie beoordeelt de tentamen opdrachten voor een belangrijk deel op de technische vaardigheden. Dit betreft een adequate toepassing van onder andere de volgende beeldaspecten waar deze aan de orde zijn:

- Verhoudingen
- Gelijkenis
- Lijnvoering
- Compositie
- Textuur
- Plastische vorm
- Tonaliteit
- Kleurgebruik
- Perspectief
- Materiaalgebruik

Maar (beeldende) kunst is meer dan de beheersing van de techniek. Het betreft ook het vermogen om een bepaalde inhoud of gevoel te communiceren met de beschouwer. Hier wordt ook naar gekeken door de commissie. Kwaliteitsoordelen in de kunst zijn nooit geheel objectief vast te stellen en moet er vertrouwen zijn in de ervaring en de deskundigheid van de gekozen commissie.

## **Het tentamen**

- Tijdens het tentamen beoordeelt ieder commissielid afzonderlijk het werk van iedere tentamen kandidaat
- De docenten vullen een formulier in met daarin de commentaren en/of adviezen. Deze formulieren krijgen de tentamen kandidaten in te zien en na de mondeling uitslag op de dag van het tentamen is er voor de tentamen kandidaten de mogelijkheid om eventuele toelichting te vragen aan de docenten
- De docenten brengen verder voor ieder tentamenonderdeel een positieve of negatieve stem uit. Bij drie of meer positieve stemmen is de kandidaat geslaagd voor een tentamenonderdeel. Als meer dan de helft van de vijf onderdelen met een voldoende of meer zijn beoordeeld, is de kandidaat geslaagd voor het tentamen. De stemming wordt niet openbaar gemaakt
- Het commissierapport met de motivatie en de aandachtspunten, gelezen en eventueel gecorrigeerd door de vier commissieleden, wordt uiterlijk twee weken na het tentamen verstuurd aan de tentamen kandidaten
- Voor niet geslaagde tentamenkandidaten wordt er uiterlijk twee weken na de beoordeling een mondelinge toelichting gegeven aan de hand van de gepresenteerde werkstukken door de voorzitter en één of meerdere docenten
- Het hertentamen geldt alleen voor de onderdelen die niet gehaald zijn en moeten opnieuw worden gedaan kort na aanvang van het nieuwe academiejaar.

## **Het getuigschrift**

Als de tentamen kandidaat na het behalen van het tentamen stopt met de studie, verstrekt de academie een getuigschrift. Hiermee kan de student in principe binnen drie jaar alsnog eindexamen doen. Na deze periode zal de student gevraagd worden opnieuw aan het tentamen deel te nemen.